



# tuned city

architecture and sound

symposium + performances  
preview at clubtransmediale 08

26./27.01.2008

# 26.01.

## symposium

12-19 Uhr / Ballhaus Naunynstrasse /  
Naunynstrasse 27

**Prof. Dr. Detlev Ipsen** (D) / Stadt - Megacity - Urbane Landschaften: Verflüchtigung der Klänge? / City - Megacity - Urban Landscapes: Volatility of Sound?

**Prof. Dr. Gernot Böhme** (D) / Architektur und Stadtplanung - und die akustischen Atmosphären / Architecture and City Planning - and the Acoustic Atmospheres

**Prof. Dr. Ulrich Winko** (D) / Vom Klang der Räume - Architektur, Musik und Klangkunst im 20. Jahrhundert / Of the Sound of Spaces - Architecture, Music and Sound Art in the 20th Century

**Brandon LaBelle** (US) / Klingende Räume / Sounding Spaces

**Max Neuhaus** (US) / Site-specific Sound Work, Max Neuhaus im Gespräch mit Brandon LaBelle / Site-specific Sound Work - Max Neuhaus in conversation with Brandon LaBelle

and presentations by: **Nik Hummer** (A), **Mark Bain** (US), **Pe Lang + Zimoun** (CH), **Iola landscape architects**, **Geert-Jan Hobijn** (NL)

Englisch und Deutsch, Simultanübersetzung vorhanden.  
English and German, simultaneous translation provided.

# 27.01.

## performances

21 Uhr / Maria am Ostbahnhof /  
Schillingbrücke / Stralauer Platz 33/34

**Dallas Simpson** (UK)

**BJNilsen + Hildur Gudnadottir** (S/IS)

**Mattin** (BASQUE COUNTRY)

**Daniel Menche** (US)

**Mark Bain** (US/NL)

Künstler präsentieren verschiedene Ansätze im Umgang mit Raum - vom konzentrierten Hineinhören in eine unsichtbare Micro-Welt gefundener Sounds bis zur fühlbaren Kraft subsonischen Grollens.

Artists present different modes of using and adopting space - from the quiet minimal world of found sounds through to the crushing power of subsonic rumblings.

**Tuned City** - Zwischen Klang- und Raumspekulation ist ein im Juli 2008 stattfindendes Ausstellungs- und Konferenzprojekt, das nach einer Neubewertung architektonischer Räume aus der Perspektive des Akustischen fragt. Es soll ein Dialog zwischen den Klangkunst- und Architekturdiskursen angeregt und künstlerische Neuproduktionen an verschiedenen Orten und Räumen in Berlin realisiert werden.

**Tuned City** - Between Sound and Space Speculation is a comprehensive exhibition and conference project planned for July 2008. The project searches for a new evaluation of architectural spaces from the perspective of the acoustic through the facilitation of dialog between the discourses of sound art, architecture and urban planning as well as the commissioning and exhibition of several site-specific works in various locations around the city of Berlin.

# <http://www.tunedcity.de>

Tuned City was conceived and produced by garage g e. V. in cooperation with singuhr hoergalerie. The preview weekend was produced in cooperation with CTM.08.



Gefördert durch: