

# 2011

PRESENTS

TALLINN · EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE



TUNED CITY

## TUNED CITY TALLINN – SONIC LANDMARKS A SONIC PATH THROUGH TALLINN

*“Arvatavasti ütleb enamik inimesi, et arhitektuur ei produtseeri heli, seda ei ole võimalik kuulda. Samamoodi ei kiirga arhitektuur valgust, aga sellegipoolest on see nähtav. Me näeme valgust, mida ehitised peegeldavad ning niiviisi saame mulje vormist ja materjalist. Samamoodi kuuleme helisid, mida arhitektuur peegeldab ja niisama annab see meile mulje vormist ja materjalist.”* „*Most people would probably say that architecture does not produce sound, it cannot be heard. But neither does it radiate light yet it can be seen. We see the light it reflects and thereby gain an impression of form and material. In the same way we hear the sounds it reflects and they, too, give us an impression of form and material*“ (Steen Eiler Rasmussen - Experiencing Architecture (1959))

**HEAR TALLINN WITH NEW EARS!** Buildings and architecture are usually described in visual terms. But it is often our sense of hearing which assists us in experiencing and navigating through the spaces of urban cities. There is no sound without space and no space without a sound. In everyday life we are surrounded by the sounds of diverse nature and various origins. Language, sounds of nature and civilization – sound as a carrier of information or as a factor of disturbance permanently encircles our consciousness.

In summer of 2011, Tuned City Tallinn will explore and identify the sonic landmarks of the city, which define its identity, shape its communication and transform the perceptions of its visitors and inhabitants. A fascinating cross-section of international artists, performers, scientists and thinkers will be brought together to present their ideas about sound and space. The public will be invited to participate directly through a series of workshops and sound walks and experience diverse site specific installations, performances and demonstrations.

## MAY 29 2010 // 3 PM --- INTRODUCTION EVENT

Telliskivi Loomelinnak, Telliskivi 60A, Tallinn

- **Opening and welcome** – *Mikko Fritze*, Director of Tallinn 2011, European Cultural Capital
- **Introduction to the Estonian Maritime Museum project** – *Ott Sarapuu* <sup>(EE)</sup> (tbc)  
History of the seaplane hangar, future plans and architectural vision.
- **Sonic Landmarks – tunedcity in Tallinn 2011** – *Tunedcity research group* <sup>(int)</sup>  
A preview of the program for Tallinn 2011 introducing the general idea behind tunedcity, the research network, the artists and projects planned for the European cultural capital project Sonic Landmarks.
- **Sonic garden in the urban sphere** – *Valeria Merlini* <sup>(I)</sup>  
Lecture on acoustic aspects of landscape architecture
- **Bent on Listening** – *Raviv Ganchrow* <sup>(US/NL)</sup>  
From the reflecting-arc diagrams of Marin Mersenne to the concave walls of acoustic defense
- **Spatial perception and directional sound** – *Thomas Ankersmit* <sup>(NL/D)</sup>  
Spatial acoustics and their influence on our perception and communication
- **Soundwalk to seaplane hangar, Lennusadama port, (Küti Street) Tallinn**
- **presentations and performances by artists** involved in the planning for 2011:  
*Raviv Ganchrow* <sup>(US/NL)</sup> // *Thomas Ankersmit* <sup>(NL/D)</sup> // *Antony Hall* <sup>(UK)</sup>
- **presentation of the workshop results:**  
*Sonic Surveys of Tallinn*  
Workshop with MoKS <sup>(EE)</sup> and Derek Holzer <sup>(US)</sup> – location hunting, mapping and field recording of urban soundscapes - short performances and soundwalks

### Form and Sound

Workshop by Lukas Kühne <sup>(D)</sup> together with The Estonian Academy of Arts EKA, The Finnish Academy of Fine Arts in Helsinki and KUNO - performances, demonstrations, soundwalks

Please find more information about the program on our website: [www.tunedcity.net/tallinn](http://www.tunedcity.net/tallinn)

**KUULA TALLINNA UTTE KÕRVADEGA!** Tavaliselt kirjeldatakse ehitisi ja arhitektuuri visuaalsete märksõnadega. Aga tihti on just meie kuulmisvõime see, mis aitab meid (linna)ruumi kogemisel ja selles liikumisel. Ei ole heli ilma ruumita ja ruumi ilma helita. Igapäeaelus ümbritsevad meid erineva loomu ja päritoluga helid, heli kas info kandja või mürafaktorina ringleb pidevalt meie teadvuses.

2011. aasta suvel, mil Tallinn on Euroopa kultuuripealinn, võtab Tuned City ette Tallinna akustilise avastamise. Eesmärk on avastada ja identifitseerida linnaruumi helimaastiku märke; neid, mis defineerivad linna identiteeti, vormivad kommunikatsioone ja kujundavad elanike ja külastajate meeli. Selleks tuleb Tallinna kokku suur hulk rahvusvahelisi kunstnikke, esinejaid, teadlasi ja mõttejaid, et esitleda oma ideid heli ja ruumi kohta. Lisaks kaasa-takse avalikkust, pakkudes võimalusi lüüa kaasa mitmes töötoas ja heljalutuskäikudel ning kogeda kohaspetsiifilisi installatsioone, *performance*'e ja esitusi.

## MAY 29 2010 // k 15:00 --- TUTVUSTAV SÜNDMUS

Telliskivi Loomelinnak, Telliskivi 60A, Tallinn

- **Ava- ja teresõnad** – *Mikko Fritze*, SA Tallinn 2011 Euroopa kultuuripealinn juhatuse liige
- **Sissejuhatus Eesti Meremuuseumi projekti** – *Ott Sarapuu* <sup>(EE)</sup> (enquired)  
vesilennukite angaar ajalugu, tulevikuplaanid ja arhitektuuriline visioon
- **Sonic Landmarks - Tuned City Tallinnas** – *Tuned City rahvusvaheline uurimisgrupp* <sup>(int)</sup>  
Ülevaade Tuned City kavandatavast programmist 2011. aastal Tallinnas, ideedest ja uurimisvõrgustikust selle taga, kustutatavast kunstnikkest ja kavandatavatest projektidest 2011. a festivalil.
- **Helliline aed liinlikus sfääris** – *Valeria Merlini* <sup>(I)</sup>  
Loeng maastikuarhitektuuri akustilistest aspektidest.
- **Veendunud kuulama** – *Raviv Ganchrow* <sup>(US/NL)</sup>  
Marin Mersenne'i peegeldavate kaarte diagrammidest akustilise kaitsenõugaste seinteni.
- **Ruumiline tajut ja suundheli** – *Thomas Ankersmit* <sup>(NL/D)</sup>  
Ruumiakustika ja selle mõju tajule ning kommunikatsioonile
- **Soundwalk kuni Lennusadama vesilennukite angaar, Tallinn**
- **Presentatsioonid kunstnikelt:**  
*Raviv Ganchrow* <sup>(US/NL)</sup> // *Thomas Ankersmit* <sup>(NL/D)</sup> // *Antony Hall* <sup>(UK)</sup>
- **Töötubade tulemuste esitlemine:**  
*Tallinna heliuuringud*  
juhendaja Patrick McGinley <sup>(US/EE)</sup>, John Grzinich <sup>(US/EE)</sup> ja Derek Holzer <sup>(US)</sup> – välitööd linnaruumi helimaastikel, kaardistamine ja helisalvestamine.  
*Vorm ja heli*  
juhendaja Lukas Kühne <sup>(D)</sup> koostöös Eesti Kunstiakadeemia, Helsinki Kunstiakadeemia ja KUNO ga - *performance*'d, demonstratsioonid ja heljalutuskäigud.

Rohkem infot ja programm aadressil: [www.tunedcity.net/tallinn](http://www.tunedcity.net/tallinn)

Tuned City Tallinn builds on ideas developed during the first ever event of its kind, held in Berlin during the summer of 2008. // Tuned City is part of the official program of the European Cultural Capital Tallinn 2011 and is co-produced with MoKS - center for art and social practice and is supported by the Tallinn 2011 Foundation, Estonian Cultural Endowment, Hasarmängumaksu Nõukogu, Eesti Vabariigi Kultuuriministeerium and The Goethe Institut. In cooperation with The Estonian Academy of Arts, Kunstshgskoleutdanninger i Norden KUNO, von Krahl and The Estonian Maritime Museum. Tuned City Tallinn on võrsunud ideedest, mida arendati esimesel Tuned City sündmusel Berliinis 2008. aasta suvel. Tuned City kuulub Euroopa kultuuripealinn Tallinn 2011 programmi ja on valminud koostöös Mooste Kunsti ja Sotsiaalpraktika Keskusega (MoKS). Tallinn 2011 esitletava „Tuned City 2010“ toetajad on ka Eesti Kultuurkapitali arhitektuuri sihtkapital, hasarmängumaksu nõukogu, kultuuriministeerium ja Goethe Instituut. Projekt valmib koostöös Eesti Kunstiakadeemia, Kunstshgskoleutdanninger i Norden KUNO, von Krahl, Eesti Meremuuseumi ja Uue Maailma Seltsiga.